

Andy Griffiths

Age: 57

Family: Wife Jill, 1 kid

Pets: Cats

With 1 million SEK he would: Donate to charity and buy ice cream

During litteralund 2019 we got the chance to interview the author Andy Griffiths and his wife Jill. He lives in Australia and he writes children's books for a living. His most famous books around the world are from the "JUST!" series and the treehouse stories. Andy works together with the illustrator Terry Denton and has done that since he wrote his first famous books. When they started to work together they said that they have found a brother in stupidity.

How did you get the idea to write about a treehouse?

We mostly read other books and from that we got new ideas. We also get ideas from our lives, like most authors. From the beginning the treehouse was supposed to be a detail in another book, but we thought it was too good.

How old were you when you started to write stories?

I think I was about 5-6 years old, and even then I used to write quite different stories.

Why did you start writing?

I've always loved writing and we've written many books before the treehouse story. I think what makes you a good author is that you write about what you like and not what you think people want to hear.

How many books are you planning to write about the treehouse?

We didn't really have a plan in the beginning but we think that thirteen books will be a good number. Then it kind of connects to the story. 13 books about a treehouse that adds with 13 floors for each book.

Do you have any favorite spot to write in?

I like to write in the kitchen because then it doesn't quite feel like I'm working in the same way that it does when I'm sitting in my office and I get more inspiration from the world around me.

Do you have any author that you look up to?

I like Lewis Carroll, who wrote "Alice in wonderland" and Enid Blyton, who wrote "The five".

How did you get the idea about mr Bignose?

We were thinking that, in the books, Andy and Terry needed some kind of extra pressure or a ticking clock. Mr Bignose is both the ticking clock and the "big bad wolf" in the books.

Do you have any advice for kids who want to start writing?

My best advice is to read a lot, and reread the same book many times so you learn from them. Also to write in your own way and to use the real world if it helps you. And most important you should write about something you like.

How do you define a good book?

A good book should grab your attention and make you continue thinking about it when you've finished reading it.

How do you get your ideas to what you're going to write about?

I love to read and that is one of my biggest sources. Some other authors I get my ideas from are Astrid Lindgren, Lewis Carroll and Enid Blyton. Also we take inspiration from silly things kids do.

Do you think there is something you want to change with your books today?

Not much, because I know we did it as good as we could. But something I might want to change is that Andy and Terry could have some more emotional fights with Jill.

Andy Griffiths

Ålder: 57

Familj: Fru Jill och 1 barn

Husdjur: Katt

Med en miljon sek skulle han: Donera till välgörenhet och köpa glass

Under Litteralund 2019 fick vi chansen att intervjua den australiska författaren Andy Griffiths och hans fru Jill. Han är 57 år gammal och skriver barn-och-ungdoms böcker som jobb. Hans mest kända böcker runt om i världen är serien "JUST!" och serien om det stora trädkojan. Andy jobbar tillsammans med illustratören Terry Denton och har gjort det sedan han skrev sin

första “kända” bok. När de började jobba tillsammans tyckte båda att de hade hittat en bror inom galenskapen. Under Litteralund fick vi intervjua författaren Andy Griffiths och hans fru Jill. Han bor i Australien och jobbar som författare på heltid. Hans mest kända böcker i världen är från trädkojan-serien och JUST!-serien. Andy jobbar tillsammans med illustratören Terry Denton och har gjort det sedan han skrev sina första kända böcker. Som de själva uttryckte det så har de “funnit en bror i galenskap”.

Varifrån fick ni idén till böckerna om trädkojan?

Jag och Terry läste andra böcker och fick idéer från dem, sen tog vi också inspiration från våra liv, som de flesta författarna gör. Från början var trädkojan tänkt att vara en liten del i en annan bok, men vi tyckte det var för bra, så vi skrev en helt ny bok om den istället.

Hur gammal var du när du började skriva böcker?

Jag var 5 eller 6 år gammal, och till och med då skrev jag väldigt annorlunda böcker.

Varför började du skriva?

Jag har alltid älskat att skriva, och jag har skrivit många böcker innan böckerna om trädkojan. Jag tror att det som gör dig till en bra författare är att du skriver vad du vill skriva och inte vad du tror att folk vill läsa, vilket jag alltid har gjort.

Hur många böcker om trädkojan planerar ni att skriva?

Från början hade vi inte riktigt någon plan för hur många vi skulle skriva men vi tänker oss att tretton böcker blir bra. Då anknyter det även till böckerna eftersom det tillkommer tretton våningar per bok.

Har du någon favoritplats att skriva på?

Jag gillar att sitta i köket och skriva för då känns det inte som jag jobbar samtidigt som jag kan få inspiration.

Har du någon speciell författare som du ser upp till?

Jag gillar Lewis Carroll som skrev "Alice i underlandet" och Enid Blyton som skrev Fem-böckerna väldigt mycket.

Hur fick ni idén om Herr Stornäsa?(En karaktär i boken)

Vi tänkte att Andy och Terry behövde lite extra press eller en tickande klocka. Herr Stornäsa är både deras tickande klocka men också den "elaka" personen.

Har du några råd till ungdomar som vill börja skriva?

Mitt bästa råd är att läsa mycket böcker och att läsa om samma böcker flera gånger så att man lär sig mycket av dem. En annan sak som är viktig är att skriva på sitt eget sätt och om man vill kan man hämta inspiration från verkligheten. Det allra viktigaste är att skriva om någonting som man tycker om att skriva om.

Hur definierar du en bra bok?

En bra bok ska fånga din uppmärksamhet och få dig att fortsätta tänka på boken även när du har läst klart den.

Hur får ni inspiration till era böcker?

Jag älskar att läsa och det är en av mina största källor till idéer. Det finns såklart många bra författare men vi får mycket idéer från framförallt Astrid Lindgren, Enid Blyton och Lewis Carroll. Vi tar även inspiration från knasiga saker som barn och ungdomar gör.

Är det någonting i era böcker som du skulle vilja ändra på idag?

Inte så mycket eftersom att jag vet att vi gjorde så bra som vi kunde. Det enda som jag kanske skulle vilja lägga till är fler känslomässiga bråk mellan Andy, Terry och Jill.

Intervju gjord av: Alva, Hanna och Lovisa